



Informatica **U**manistica

Editoria Elettronica
(Biblioteche Digitali)
a.a. 2005-06

Pasquale Savino

ISTI - CNR



UNIVERSITÀ DI PISA

Obiettivi del corso

Il corso ha lo scopo di fornire le **basi teoriche e sperimentali** relative alle tecniche ed alle metodologie per la **organizzazione, creazione e gestione** di una Biblioteca Digitale ed alla creazione di documenti in formato elettronico

- Panoramica generale del settore delle Biblioteche Digitali, con una visione approfondita di alcuni degli aspetti più rilevanti
- Analisi delle aree di ricerca più promettenti nel settore
- Analisi dei diversi utilizzi applicativi delle Biblioteche Digitali, evidenziando in particolare le applicazioni al settore dei Beni Culturali
- Utilizzo sperimentale delle Biblioteche Digitali, evidenziando le problematiche relative alla loro creazione e gestione.
- Strumenti per la produzione di documenti elettronici
- Utilizzo di uno strumento specifico per la produzione di documenti elettronici

Programma del corso [1/2]

Lezione 1: Introduzione alle Biblioteche Digitali con esempi

Lezione 2: Gestione di testo ed immagini

Lezione 3: Gestione di audio e video

Lezione 4: Strumenti di editoria elettronica ed esempio di InDesign

Lezione 5: XML

Lezione 6: XML (cont.)

Lezione 7: I formati testo

Lezione 8: Metadati. Introduzione, IFLA/FRBR e modello MARC

Lezione 9: Dublin Core

Lezione 10: MPEG-7 ed ECHO

Programma del corso [2/2]

Lezioni 11-12-13: Il sistema Greenstone con esercitazioni

Lezioni 14-15-16-17: InDesign con esercitazioni

Lezione 18: Creazione di BD A/V

Lezione 19: Conclusioni

Materiale didattico

- ◆ **Lucidi, disponibili sul sito Web del corso (<http://pc-erato2.iei.pi.cnr.it/savino/>)**
- ◆ **Appunti delle lezioni, disponibili sul sito del corso**
- ◆ **Ian Witten, David Bainbridge, “How to Build a Digital Library”, Morgan Kaufmann Publishers**
- ◆ **Michael Lesk, “Practical Digital Libraries”, Morgan Kaufmann Publishers**
- ◆ **William Y. Arms, “Digital Libraries”, The MIT Press**
- ◆ **Il sistema Greenstone (<http://www.greenstone.org/cgi-bin/library>)**
- ◆ **Adobe InDesign cs Classroom in a Book**

Lezioni e ricevimento

◆ Lezioni

- Martedì – 8:30 – 10:00
- Mercoledì – 8:30 – 10:00

◆ Ricevimento

- Venerdì – 15:30 – 17:00 previo appuntamento, presso ISTI-CNR, Via Moruzzi, 1 (Area della Ricerca – San Cataldo)

Modalità d'esame

- ◆ **Prova scritta, consistente di 5 domande che coprono l'intero programma del corso**

- ◆ **A scelta**
 - Prova orale
 - Progetto basato sull'uso degli strumenti di gestione di biblioteche digitali usati nelle esercitazioni
 - Seminario su un argomento non trattato a lezione